



Podhalańska Państwowa Uczelnia Zawodowa w Nowym Targu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Stylistyka języka polskiego
Kod przedmiotu	FA-1-2_3,12t
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Wydział / Instytut	Instytut Humanistyczno - Społeczny
Kierunek studiów	filologia
Specjalność	-----
Specjalizacja	-----
Specjalność (uwagi)	filologia angielska

Forma studiów	Rok studiów	Semestr	Suma godzin dydaktycznych		Liczba punktów ECTS
			Wykłady	Ćwiczenia/praktyki	
Stacjonarne	1	1	---	---	---
	1	2	0	25.0	2.0
	2	3	0	30.0	2.0
	Suma		0	55.0	4.0

Forma studiów	Rok studiów	Semestr	Suma godzin dydaktycznych		Liczba punktów ECTS
			Wykłady	Ćwiczenia/praktyki	
Niestacjonarne	1	1	---	---	---
	1	2	0	20.0	2.0
	2	3	0	20.0	2.0
	Suma		0	40.0	4.0

Poziom studiów	I stopnia
Profil	praktyczny
Osoba odpowiedzialna za program przedmiotu	dr hab. Anna Mlekodaj
Wymagania (Kompetencje wstępne)	Podstawowa wiedza z zakresu komunikacji językowej, znajomość stylów funkcjonalnych współczesnej polszczyzny oraz zasad poprawności językowej w zakresie ortografii, leksyki, składni.
Założenia i cele przedmiotu	Wyrobienie sprawności językowej w zakresie tworzenia spójnych tekstów, realizujących określone wzorce gatunkowe.
Prowadzący zajęcia	dr hab. Anna Mlekodaj, dr Ewa Nadolska-Mętel
Egzaminator/ Zaliczający	dr hab. Anna Mlekodaj, dr Ewa Nadolska-Mętel

Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta			
	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
Obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich, w tym:	godz.: 55.0	ECTS: 2	godz.: 0.0	ECTS: 0
Udział w wykładach (godz.)	0		0	
Udział w: ćwiczenia (godz.)	55		0	
Dodatkowe godziny kontaktowe z nauczycielem (godz.)	0		0	
Udział w egzaminie (godz.)	0		0	
Obciążenie studenta związane z nauką samodzielną, w tym:	godz.: 55.0	ECTS: 2	godz.: 0.0	ECTS: 0
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć/ przygotowanie się do wykładu (godz.)	0		0	
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć/ przygotowanie się do: ćwiczenia (godz.)	20		0	
Przygotowanie do zaliczenia/ egzaminu (godz.)	0		0	
Wykonanie prac zaliczeniowych (referat, projekt, prezentacja itd.) (godz.)	35		0	
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym	godz.: 0	ECTS: 0	godz.: 0	ECTS: 0

Suma (obciążenie studenta na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich oraz związane z nauką samodzielną)	godz.: 110.0	ECTS: 4.0	godz.: 0.0	ECTS: 0.0
--	-----------------	--------------	---------------	--------------

Efekty kształcenia

Efekty kształcenia / uczenia się student, który zaliczył przedmiot:		Odniesienia do efektów kształcenia	Odniesienia do obszarowych efektów kształcenia	Sposób weryfikacji
Wiedza				
W1	Student potrafi określić przedmiot stylistyki praktycznej oraz podstawowe dla niej pojęcia; docenić i ocenić jej wkład w kształtowanie kompetencji specjalistycznej studenta i absolwenta polonistyki; uzasadnić z przekonaniem, po co potrzebna jest współczesnemu człowiekowi jako aktywnemu uczestnikowi życia społecznego umiejętność swobodnego posługiwania się językiem, stylem oraz gatunkiem wypowiedzi.	K_W02	H1P_W02	odpowiedź, (W), udział w dyskusji, (W), obserwacja jakości wykonania zadania (W)
W2	Student potrafi za pośrednictwem znanych sobie i zweryfikowanych pod kątem przydatności ćwiczenia, skutecznie doskonalić w ramach samokształcenia własny warsztat pisarski oraz kierować działaniami uczniów mającymi podobny cel, tj. osiągnięcie sprawności i poprawności stylistycznej.	K_W09	H1P_W08	
Umiejętności				
U1	Student umie samodzielnie stworzyć tekst realizujący określone sytuacją komunikacyjną wymogi stylistyczne	K_U02	H1P_U02	bezpośrednia ocena wykonania zadania
U2	Umie ocenić poprawność tekstu pod względem stylistycznym	K_U01	H1P_U01	(np. ocena projektu, ocena sprawozdania, dokumentowania danych, realizacji zajęć) (U)
Kompetencje społeczne				
K1	Rozumie wagę i przydatność znajomości praktycznej stylistyki w pracy tłumacza	K_K01	H1P_K01	obserwacja zachowania studenta podczas zajęć; (K)

Formy i metody kształcenia

Ćwiczenia, dyskusja, zajęcia praktyczne, pokaz, twórcze naśladowanie wzorów, praca z tekstem.

Treści programowe

Wykłady

ćwiczenia

Styl i norma stylistyczna (wzorcowa i użytkowa); style funkcjonalne współczesnej polszczyzny: styl potoczny, artystyczny, naukowy, urzędowo-kancelaryjny, informacyjno-publicystyczny; cechy dobrego stylu i problem uniwersalnych dyrektyw stylistycznych; pojęcie błędu stylistycznego.

Stylistyczne przekształcanie tekstów (styl naukowy – styl potoczny); charakterystyczne cechy stylu potocznego; tworzenie tekstów w określonym stylu funkcjonalnym: dobór środków językowych ze względu na odbiorcę tekstu (list nieoficjalny – list oficjalny).

Organizacja tekstu (zdanie i akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie), spójność tekstu; segmentacja tekstu: wyznaczanie granicy zdań, podział na akapity, wprowadzanie znaków interpunkcyjnych, doskonalenie poprawności ortograficznej.

Rozwijanie tekstu: od krótkiego zdania pojedynczego do rozbudowanej, zwartej wypowiedzi (spójność tekstu, logika wywodu, związki przyczynowo-skutkowe między poszczególnymi fragmentami, rola zdań pojedynczych i złożonych, szyk wyrazów w zdaniu, strategiczne pozycje tekstowe).

Kryteria oceny osiągniętych efektów kształcenia

Kryteria oceny osiągania przez studenta zakładanych efektów kształcenia	Ocena prac pisemnych studenta, reprezentatywnych dla każdego z omawianych stylów w skali 2-5, uwzględniająca poprawność na poziomie kompozycji, języka i stylu tekstu.
--	--

Forma i warunki zaliczenia

Forma i warunki zaliczenia przedmiotu	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonywanie wszystkich ćwiczeń prac pisemnych.
--	--

Wykaz zalecanego piśmiennictwa

Wykaz literatury podstawowej

Lp.	Pozycja
1	H. Kurkowska, S. Skorupka, Stylistyka polska. Zarys, Warszawa 1959.
2	M. Kuziak, S. Rzepczyński, Jak pisać, Bielsko-Biała 2003.
3	A. Markowski, Jak dobrze mówić i pisać po polsku, Warszawa 2000.
4	Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, red. E. Bańkowska,
5	A. Wierzbicka, P. Wierzbicki, Praktyczna stylistyka, wyd. 3, Warszawa 1970 i nast. wyd.

Wykaz literatury uzupełniającej

Lp.	Pozycja
1	D. Buttler, H. Kurkowska, H. Satkiewicz, Kultura języka polskiego,
2	S. Grabias, Język w zachowaniach społecznych, Lublin 1997.
3	B. Dunaj, Kategoria oficjalności [w:] Współczesna polszczyzna mówiona w odmianie opracowanej (oficjalnej), red. Z. Kurzowa, W. Śliwiński, Kraków 1994, s. 23-31.

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Wygenerowano: 2021-04-16 16:32:27.120619, FA-1-17-18

Wygenerowano: 2021-04-16 16:32:27.120619, FA-1-17-18